

www.dieterschiele.com
www.kunstwerk-walenta.de

dieter schiele & michael walenta

DIE BEGEGNUNG

Dieter Schiele
geb. 11. 3. 1950



Am 11. März 1950 wurde Dieter Schiele in Frankfurt am Main in einer Künstlerfamilie geboren. Er ist eng verwandt mit dem österreichischen Expressionisten Egon Schiele.

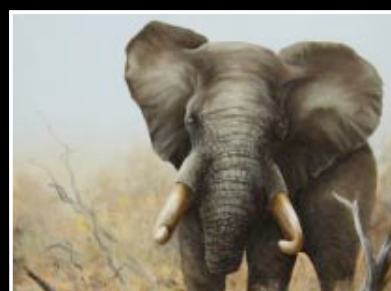
Schon als Kind verbrachte Dieter Schiele jede freie Minute in den heimischen Wäldern um die Natur mit ihrer Vielfalt an Pflanzen und Tieren zu bewundern und voller Begeisterung zu malen. Als junger Mann kam er dem Wunsch seines Vaters nach und wurde Schriftgießer. Seine weitere Entwicklung als Bauzeichner und Bautechniker kamen seiner eigentlichen Berufung als Maler ein Stück näher.

Mit 27 Jahren beschloss er sich ganz der Malerei zu widmen und begann die altmeisterliche Kunst – die Anwendung der Öl-Lasurmalerei – für sich zu perfektionieren. Es gibt heute nur noch weniger Meister die diese Technik so perfekt beherrschen. Ein weiteres Merkmal von Dieter Schiele ist seine scharfe Beobachtungsgabe die er sich durch jahrelanges Studieren und beobachten der Tiere in freier Wildbahn angeeignet hat. Er kennt und arbeitet mit der Ungebrochenheit und dem Ur-Instinkt der Tiere. Die Anatomie und das Verhalten lassen seine Werke in eine perfekte und ungezähmte Momentaufnahme der Natur erscheinen.

Schon Ende der siebziger Jahre begeisterte Dieter Schiele führende Familienmitglieder aus Saudi-Arabien und den Vereinigten Emiraten mit seinen Werken. Auch im Europäischen Raum wurden schnell adelige Familien und Fürstenhäuser seine interessierten Kunden. 1998 bekam er den Kulturpreis des Deutschen Jagdverbandes.

Dieter Schiele ist Realist, der sich die Natur vertraut gemacht und sein Leben danach eingerichtet hat. Seine Arbeit ist zugleich sein Leben und Ausdruck seiner Liebe und Dankbarkeit gegenüber den Dingen die ihn umgeben.

Materialien: Öl-Lasur, originale Radierungen, Aquarell und Pastell
(www.dieterschiele.com)



Michael Walenta
geb. 2. 4. 1969

Aufgewachsen auf einem kleinen Bauerhof in Hessen/Deutschland. Umgeben von einer leicht hügeligen Wiesenlandschaft, deren Grenzen große Mischwälder säumen, hatte er bereits als Kind einen großen Bezug zu seiner Heimat und deren einzigartiger Natur. Schon früh spürte er die Kraft und Lebendigkeit der Bäume, ohne zu wissen, dass der Werkstoff Holz ihn für immer prägen sollte.

Bereits in seiner Jugend unterstützte er seinen Vater in dessen Tischlerei. Nach seiner Meisterprüfung wendete er sich der Architektur zu und begann Kunst und modernes Design miteinander zu verbinden. So konnte er auch seine zweite Begabung, das Photographieren zu einem weiteren Thema seiner Arbeiten machen. Das Zusammenspiel von Raum und Bild ist für ihn eine große Herausforderung.

Heute lebt er in Tirol. Er liebt die Berge, das Land und die Menschen, die so offenherzig mit ihren Mitmenschen umgehen. Nach seiner Buchveröffentlichung 2009 gründete er die Künstlerplattform „Inspired“. (www.inspired-walenta.de)

Er entwirft und erarbeitet außergewöhnliche Konzepte für Hotels, Gastronomie, Geschäfts- und Privaträume. Vordergründig werden mit wenig Aufwand – ganz gezielt und auf den Menschen abgestimmt – positive Stimmungen und Impulse erzeugt. Sein Ziel ist es, den Menschen, die in der heutigen Zeit so sehr vom alltäglichen Stress und den Umwelteinflüssen geplagt werden, Ruhe und Geborgenheit zu vermitteln. Bilder können sprechen, Räume können fließen, Möbel können Kraft und Harmonie ausstrahlen. Dieses Zusammenspiel kann sich auf den Menschen positiv auswirken und das innere Gleichgewicht herstellen.

Es ist seine Passion Menschen positiv zu beeinflussen, ihnen zu zeigen, dass es sich lohnt dieses eine Leben zu leben.

Materialien: Holz, Metall, Stein, Glas
(www.kunstwerk-walenta.de)

